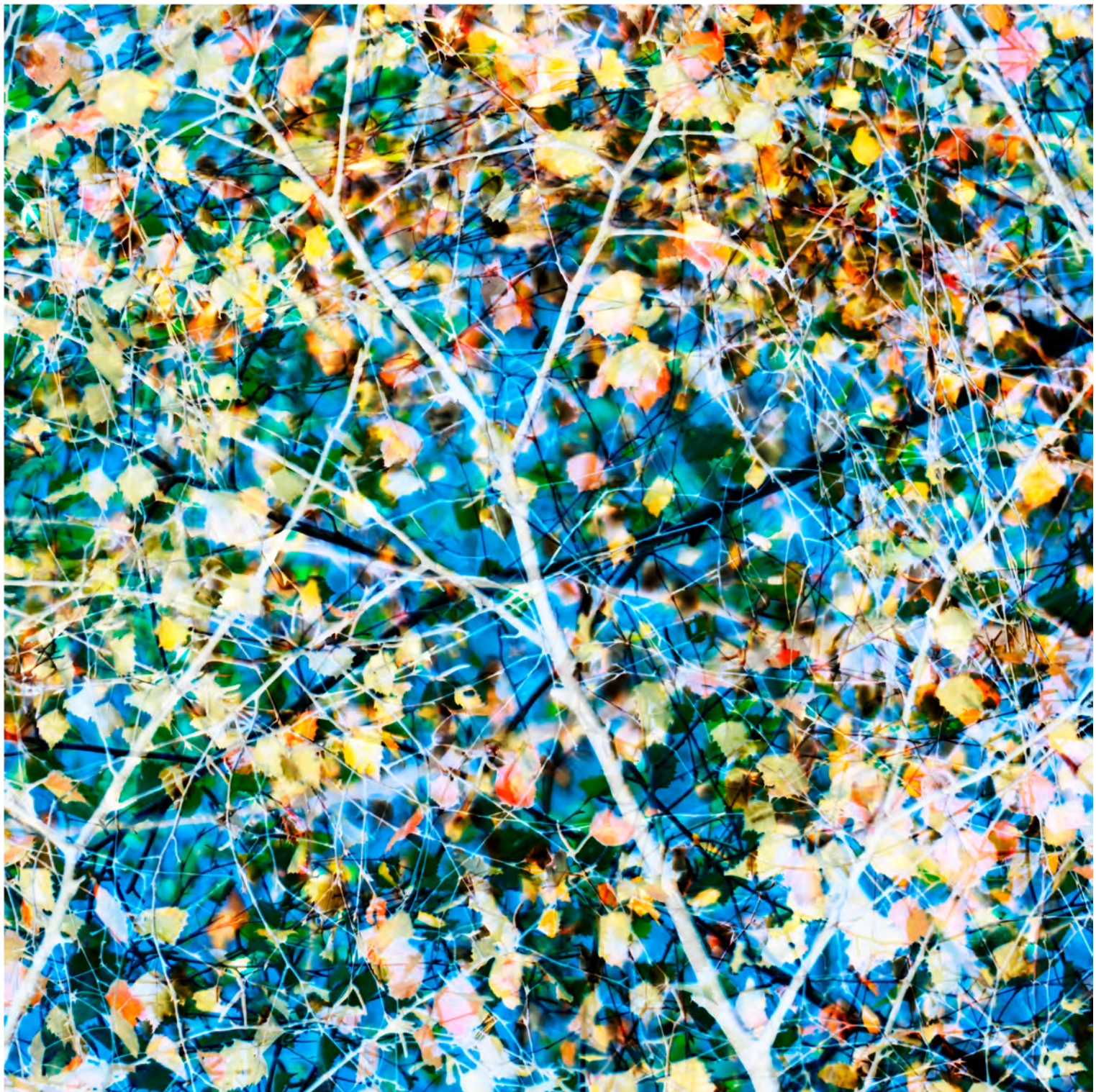


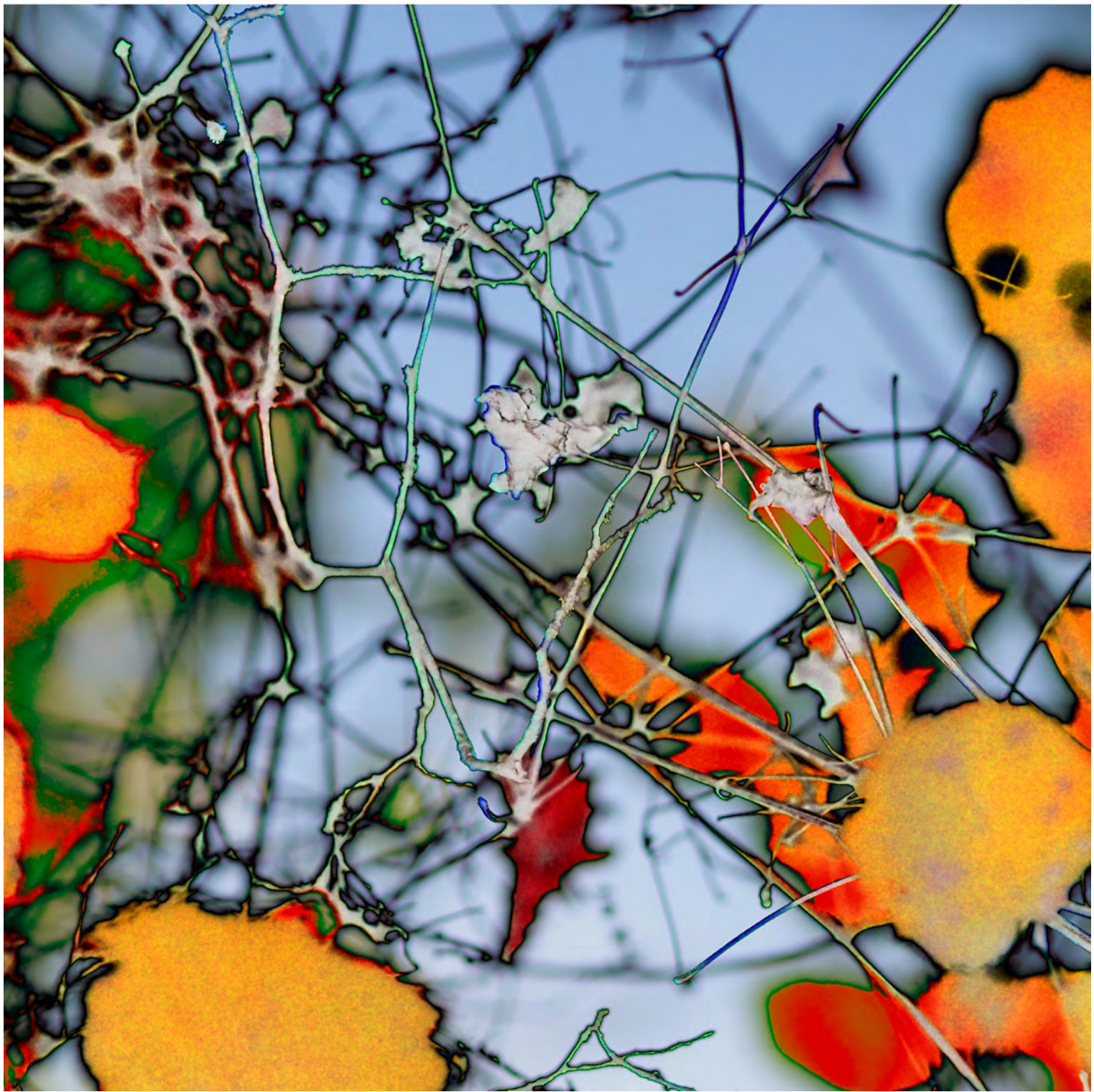


François Roman

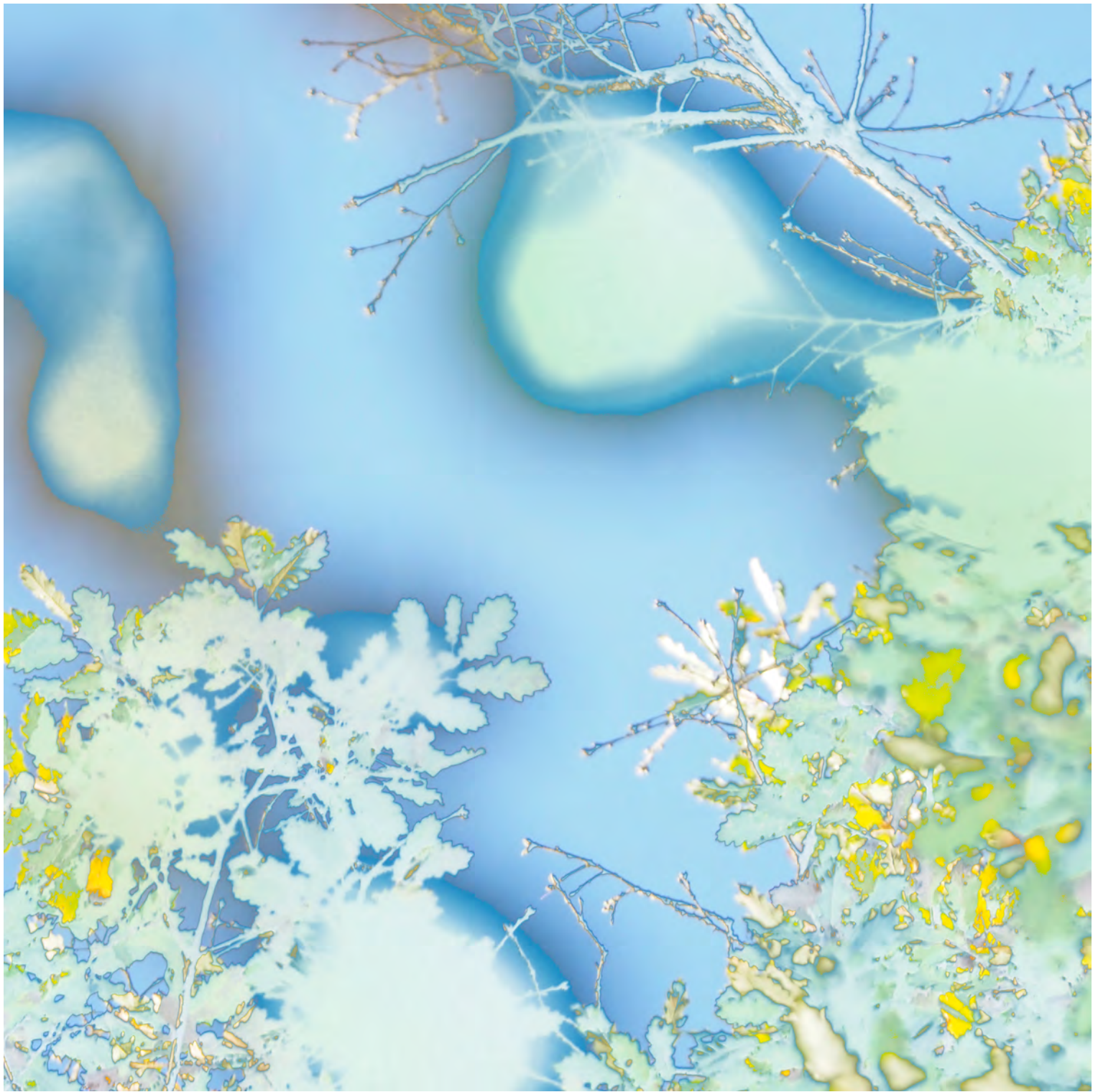
ALL OVER

Variations photographiques
autour de l'Action païting

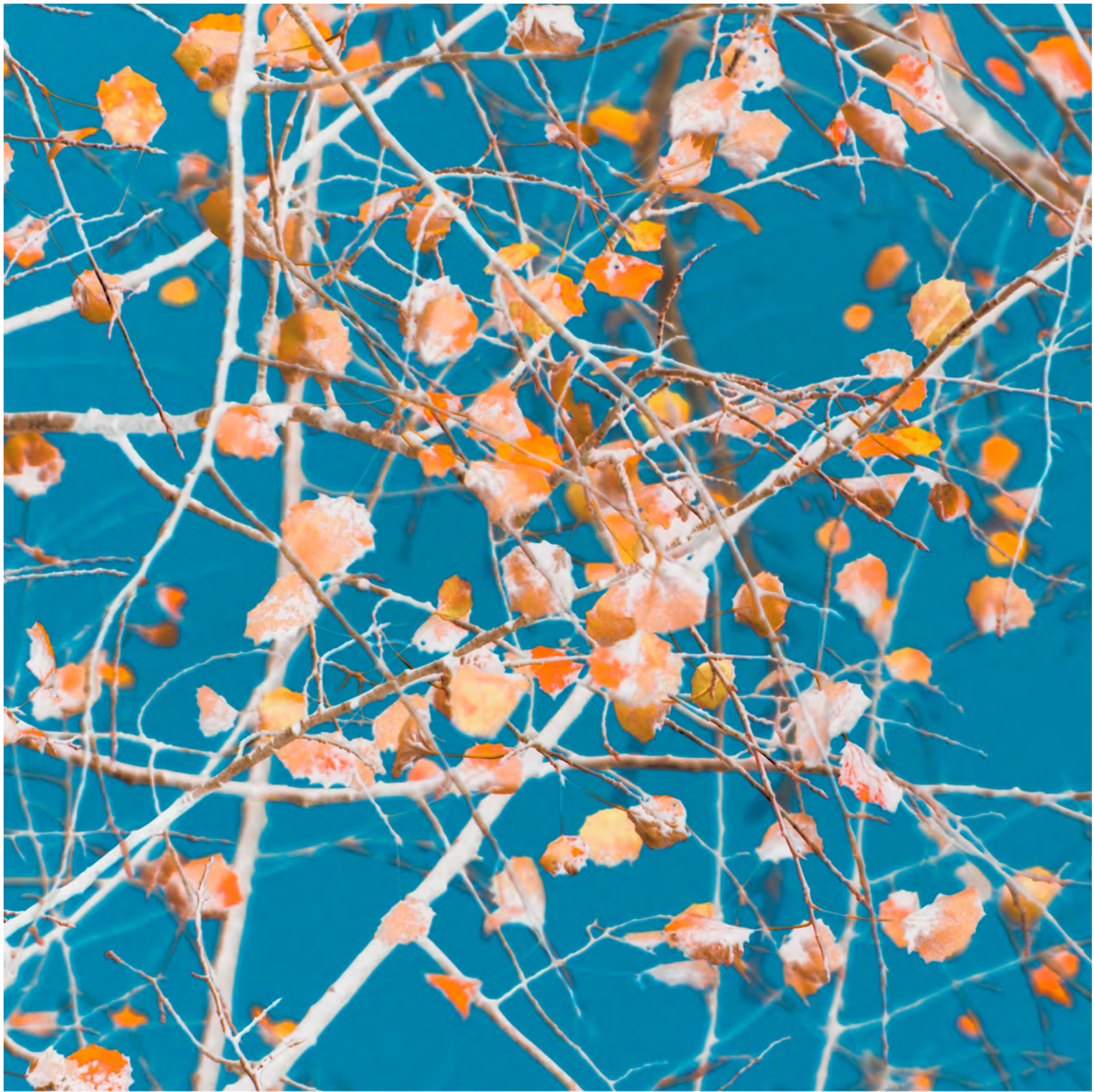




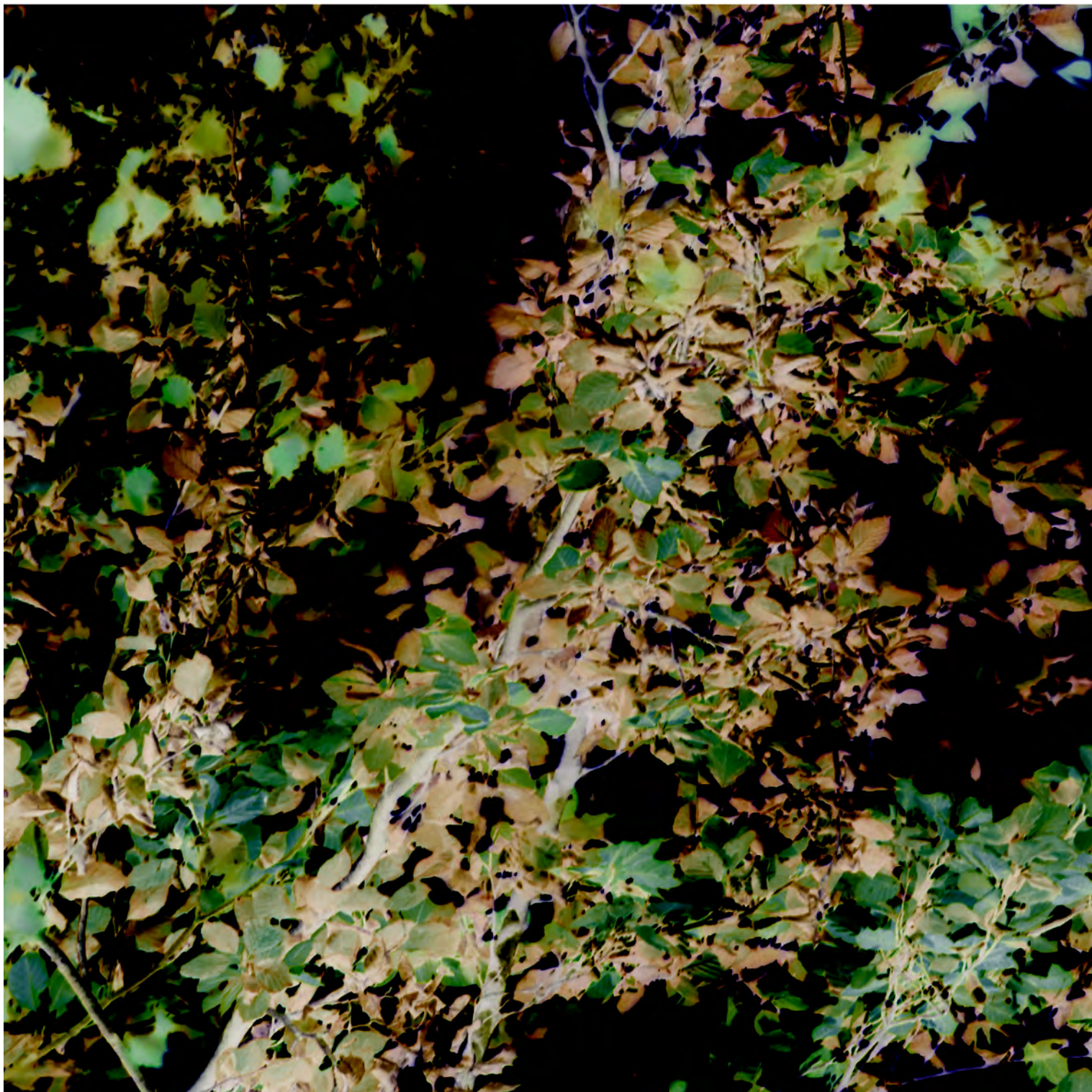


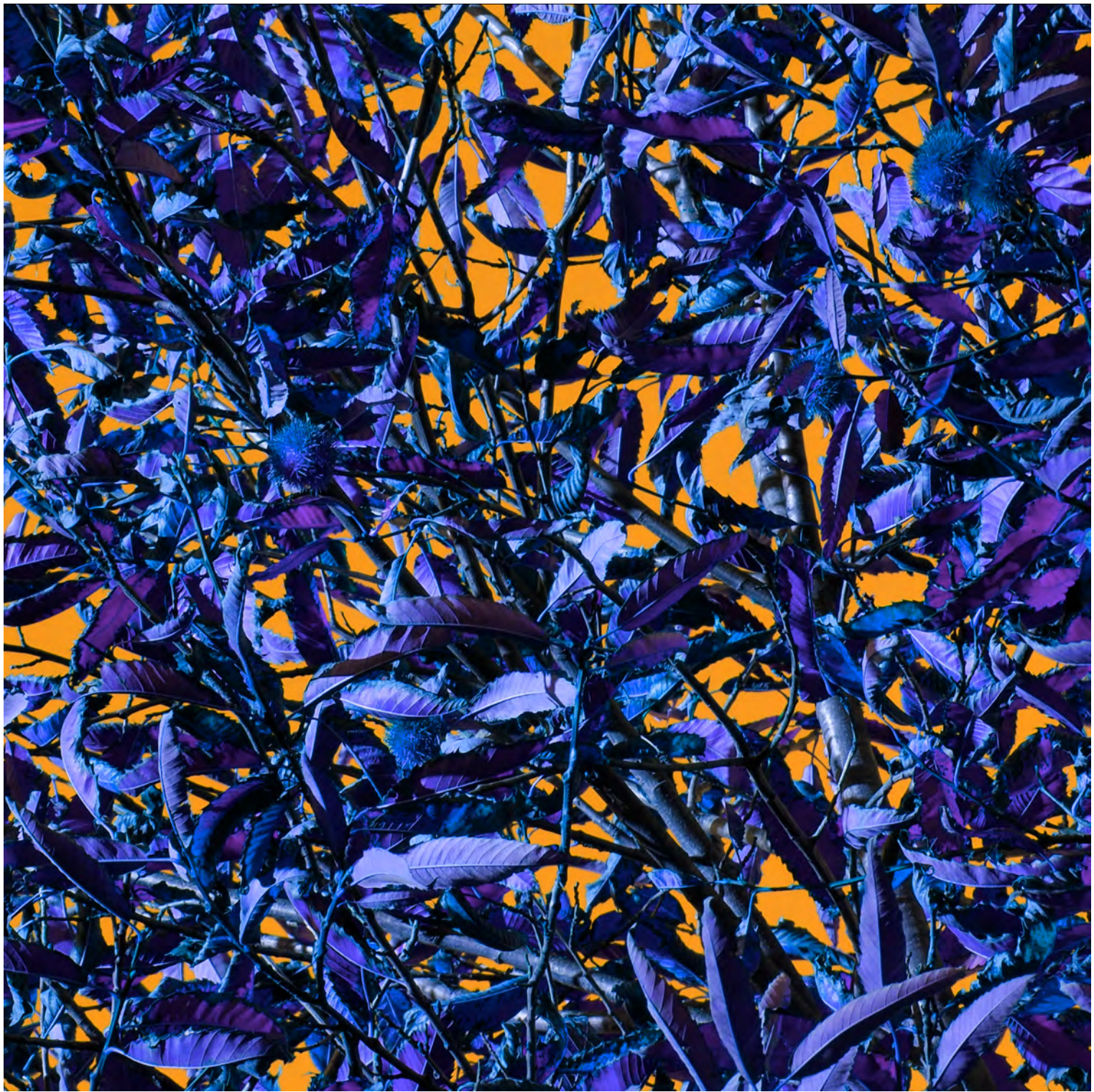




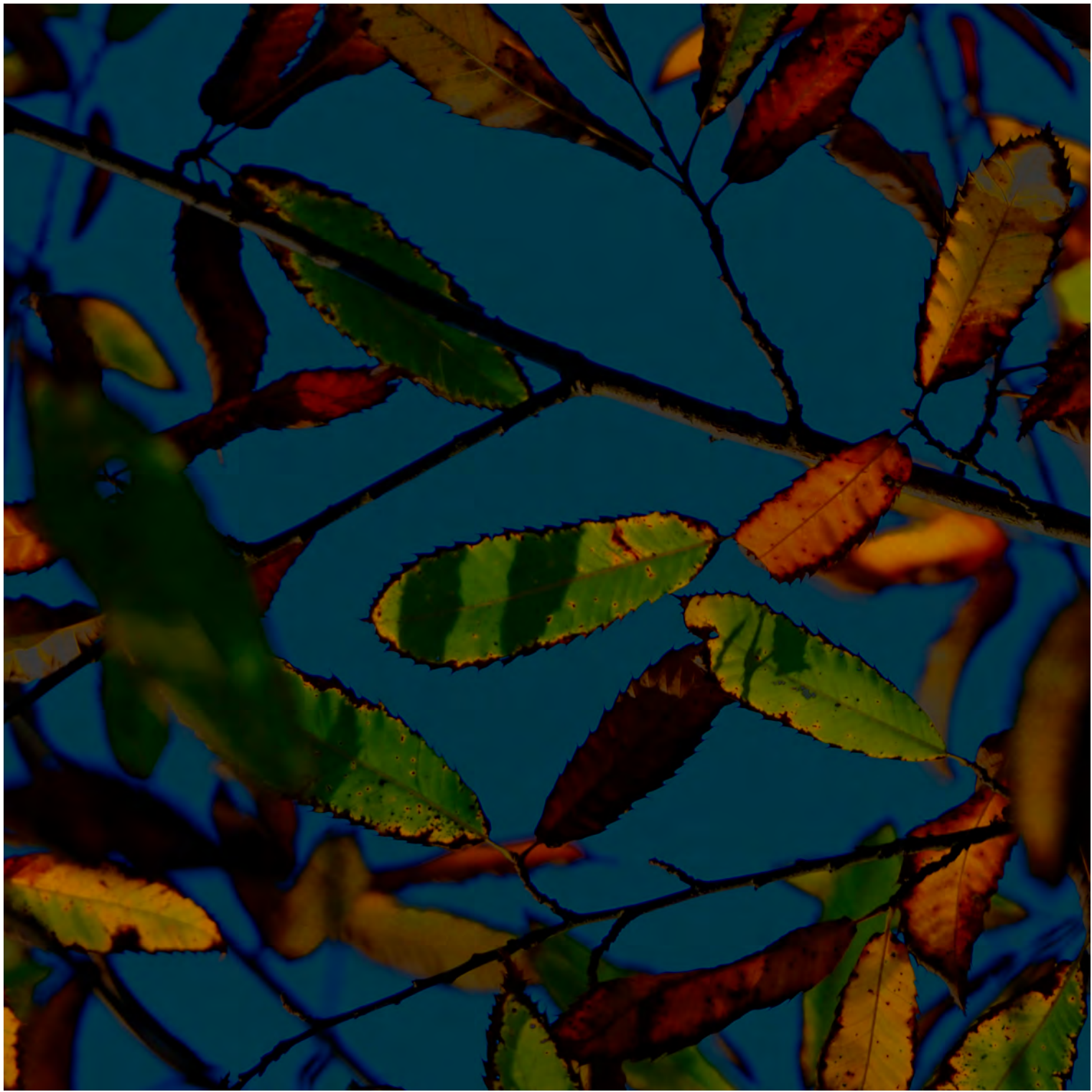


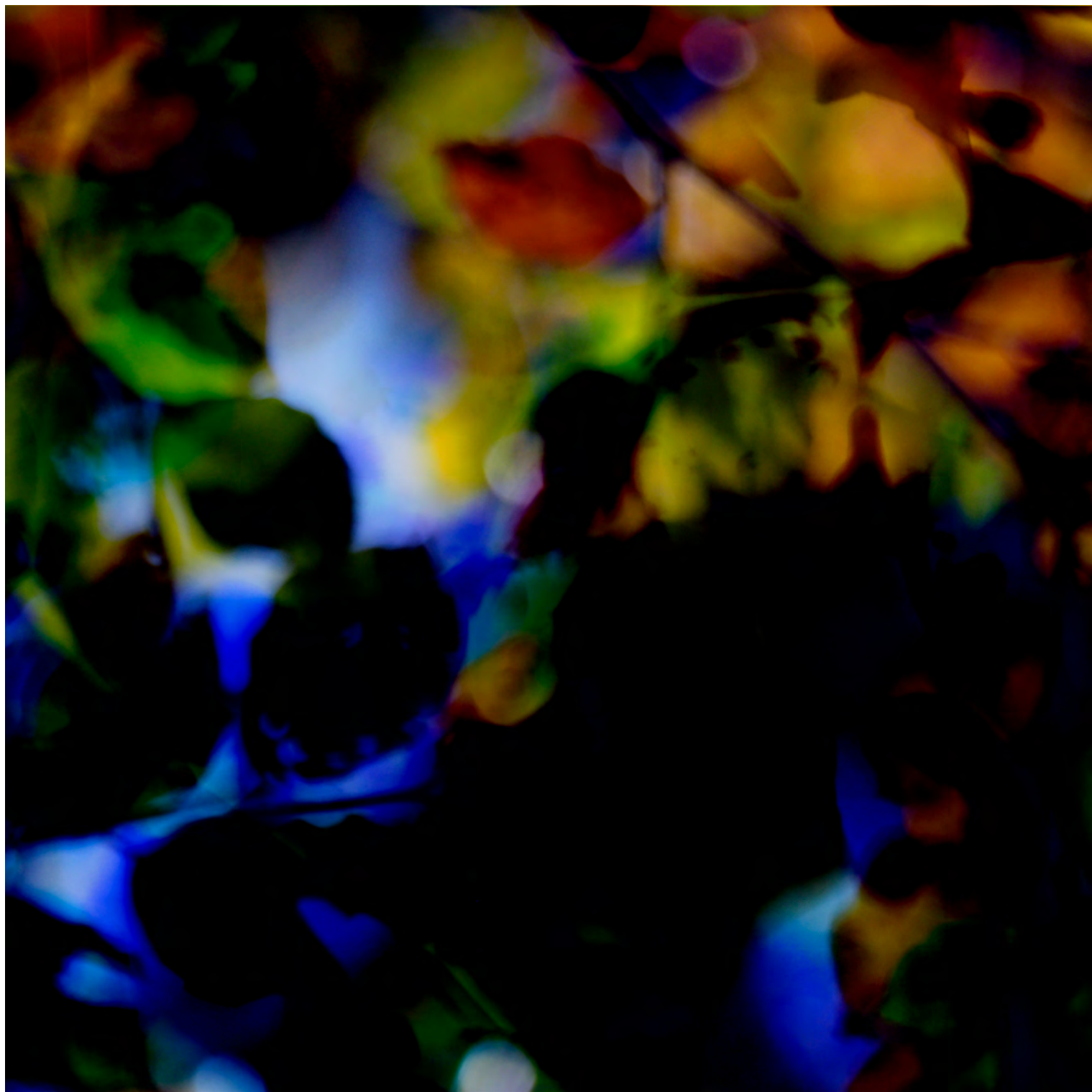


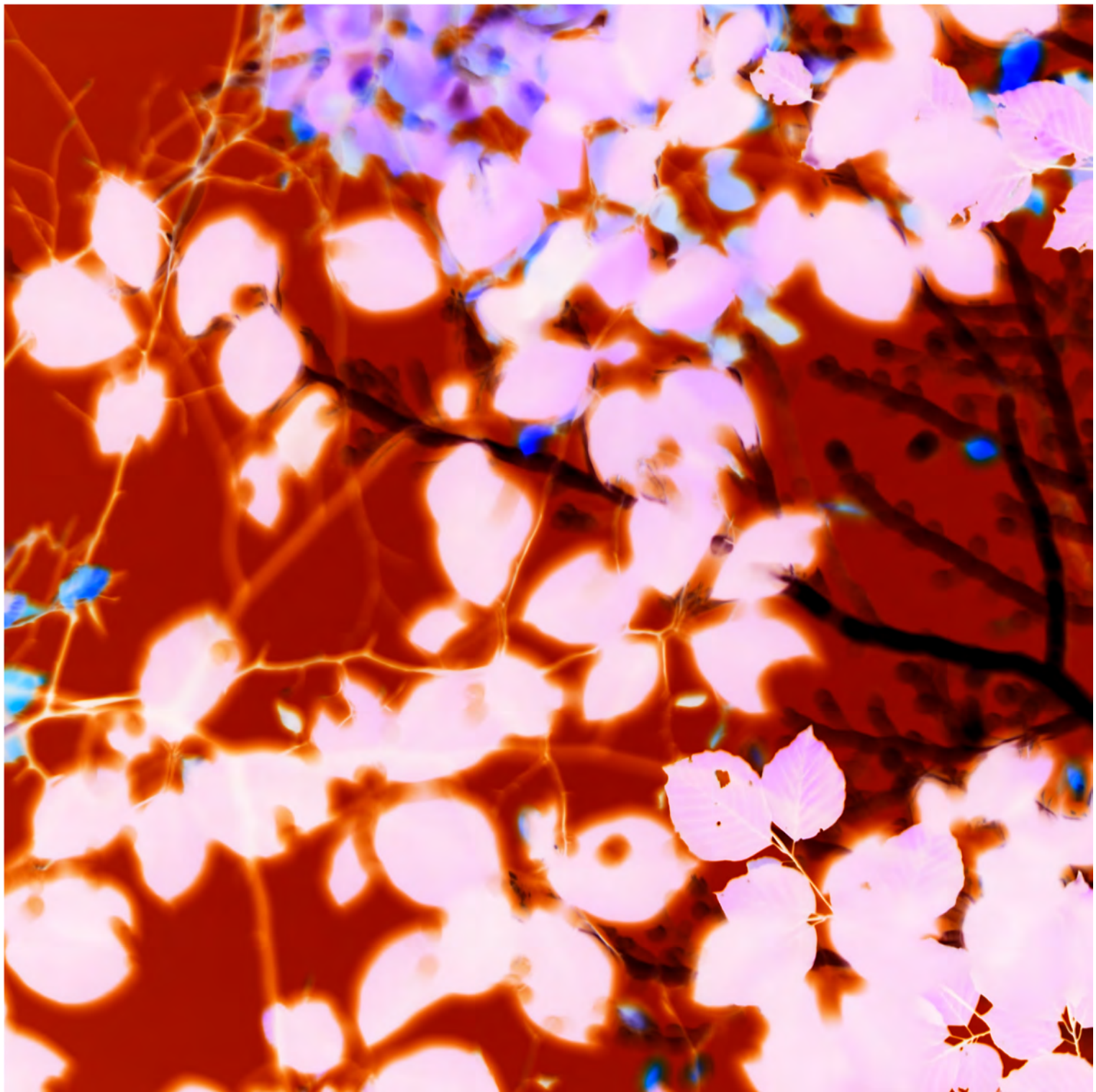


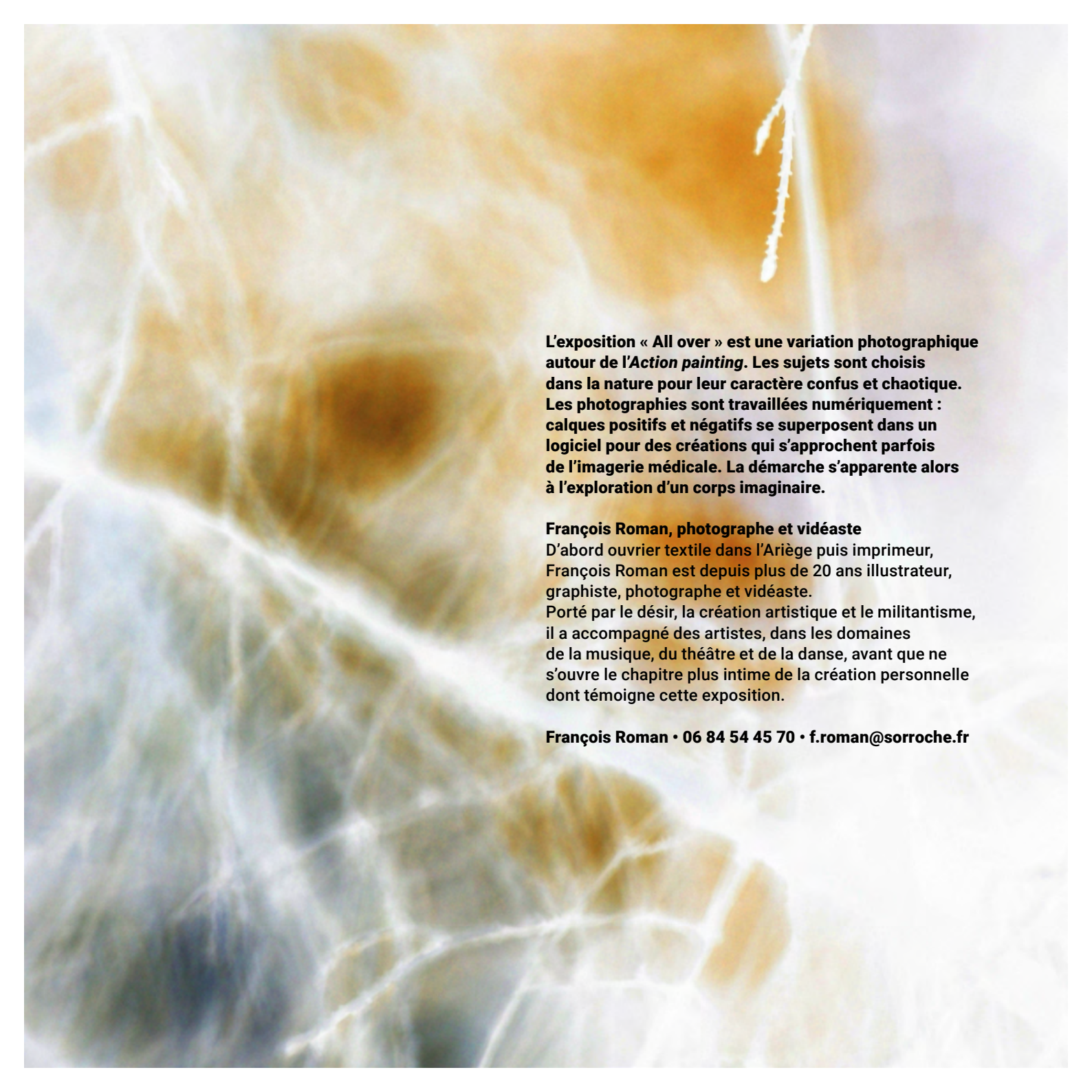










The background of the entire page is an abstract, high-magnification photograph. It features a complex network of thin, white, vein-like structures that branch out across a warm, golden-brown to light beige background. The overall effect is reminiscent of biological tissue, such as a cross-section of a leaf or a microscopic view of a mineral or organic material. The lighting is soft and diffused, creating a sense of depth and texture.

L'exposition « All over » est une variation photographique autour de l'*Action painting*. Les sujets sont choisis dans la nature pour leur caractère confus et chaotique. Les photographies sont travaillées numériquement : calques positifs et négatifs se superposent dans un logiciel pour des créations qui s'approchent parfois de l'imagerie médicale. La démarche s'apparente alors à l'exploration d'un corps imaginaire.

François Roman, photographe et vidéaste

D'abord ouvrier textile dans l'Ariège puis imprimeur, François Roman est depuis plus de 20 ans illustrateur, graphiste, photographe et vidéaste.

Porté par le désir, la création artistique et le militantisme, il a accompagné des artistes, dans les domaines de la musique, du théâtre et de la danse, avant que ne s'ouvre le chapitre plus intime de la création personnelle dont témoigne cette exposition.

François Roman • 06 84 54 45 70 • f.roman@sorroche.fr